



J.R. Monroy: Un iquiqueño que llevo la música y cultura latinoamericana a Inglaterra

Se fue en la década del 70 a Perú y de allí saltó a Gran Bretaña. Vivió en el Barrio Hospital y sus familiares fueron fundadores del Club Rápido.

Cada cierto tiempo vuelve a su terruño que lo vio nacer. Su Iquique querido e inolvidable y sus calles que lo vieron nacer, correr y jugar a la pelota: el Barrio Hospital.

“Prácticamente mi familia más cercana (padres y tíos principalmente) ya falleció y vengo precisamente cada cierto tiempo para visitarlos en el camposanto donde se encuentran descansando para siempre”, nos expresa J.R. Monroy (acá en Iquique Juan Rolando).

Hoy reside desde varias décadas en Londres, Inglaterra, junto a su esposa y donde desarrolla la pasión de su vida: difundir la cultura y música de América latina, principalmente.

Cuenta que el año 70,

siendo ya sociólogo titulado en la Universidad de Chile, donde también tuvo estudios de historia y leyes, se va a Lima, para dedicarse a la enseñanza universitaria. Posteriormente cambia a Latinoamérica por Europa y llega a Inglaterra, donde se da cuenta que conocen muy poco de nuestra cultura y nuestra música principalmente.

“Entre los años 1983 y 1984 llevó a cabo el Festival Musical Southbank Centre, en tres salas donde se une la música y los simposios sobre diversos temas. En otras palabras damos a conocer la cultura global a través de expositores invitados de todo el mundo. Esta labor que realizo desde los años 80 es preferentemente en lo musical y

en las opiniones de expertos y expertas sobre la actualidad”.

Hoy sigue a la cabeza de su empresa “Public and Cultural Diplomacy, International Affairs and Trade Bridge Consultants, cuya sigla internacional es LACCS-UK, de la cual J.R. Monroy es su profesor emérito y su fundador. Trae consigo un sinnúmero de publicaciones que contienen los innumerables conciertos musicales y jornadas de cultura , todo protagonizado por

latinoamericanos.

PROYECTO

Nos cuenta también de su nuevo proyecto denominado Global Culture, Society and Dialogue que su primera etapa será en febrero del próximo año, las que continuarán en abril y en junio. Allí se contará con expositores, de entre otras naciones, de Vietnam, Canada, Chile, Brasil, quienes dialogaran con



quienes se inscriban en forma online.

“Estas actividades son todas gratuitas y pueden inscribirse desde cualquier parte del mundo, ya que estas conferencias son vía

online”, nos explica J.R. Monroy.

Quienes deseen conocer más sobre este proyecto se pueden contactar en LinkedIn: Juan Rolando Monroy. O en la página www.laccs.cl.